

# RÈGLEMENTS D'INSCRIPTION

---

# ENTRY FORM



## RÈGLEMENTS DE PARTICIPATION

À LA 11<sup>e</sup> ÉDITION DU FESTIVAL DIAPASON

- Les candidats doivent être citoyens canadiens ou résidents permanents du Canada.
- Un cachet sera remis aux candidats retenus. Ceux-ci demeurent néanmoins responsables de leur transport et de leur hébergement.
- Tous les membres des groupes candidats doivent être âgés de 18 ans ou plus au moment de l'inscription.
- Tous les genres et tous les styles musicaux sont acceptés. Le Festival se réserve toutefois le droit de faire des choix qui respectent sa direction artistique.
- Les candidats ne doivent pas avoir vendu plus de 1500 albums (copies physiques ou numérique confondues).
- Les groupes sélectionnés doivent présenter un spectacle constitué de la même formation (dans la mesure du possible) que celle présentée à l'appel de candidature.
- Les pièces présentées doivent être des compositions originales; aucun remix, reprise ou adaptation ne sont acceptés.
- Les candidats retenus doivent être disponibles du 4 au 7 juillet 2019.
- Les candidats doivent fournir trois (3) compositions originales en format numérique.
- Les frais d'inscription sont de 43,11 \$ (taxes incluses) et ne sont remboursables en aucun cas.
- Les frais sont payables en ligne par PayPal. Les candidats peuvent également payer par chèque au nom de La Centrale des artistes (envoi postal) en avisant le festival au préalable.
- Les décisions du jury sont sans appel. Vu le nombre important de candidatures étudiées, l'organisation du festival ne transmet pas les commentaires émis par le comité d'écoute.

TOUT DOSSIER DE CANDIDATURE DOIT ÊTRE SOUMIS AU PLUS TARD LE 7 DÉCEMBRE 2018.

Le Festival Diapason et la Centrale des artistes désirent encourager les artistes de Laval à déposer leur candidature et ainsi favoriser le rayonnement des artistes provenant de notre région. Nous désirons vous connaître!

Seuls sont éligibles à la gratuité d'inscription les candidats résidant la région Laval ou les formations dont au moins un membre officiel (et non un musicien substitut ou occasionnel) demeure à Laval. Une preuve de résidence est exigée.

## GENERAL RULES

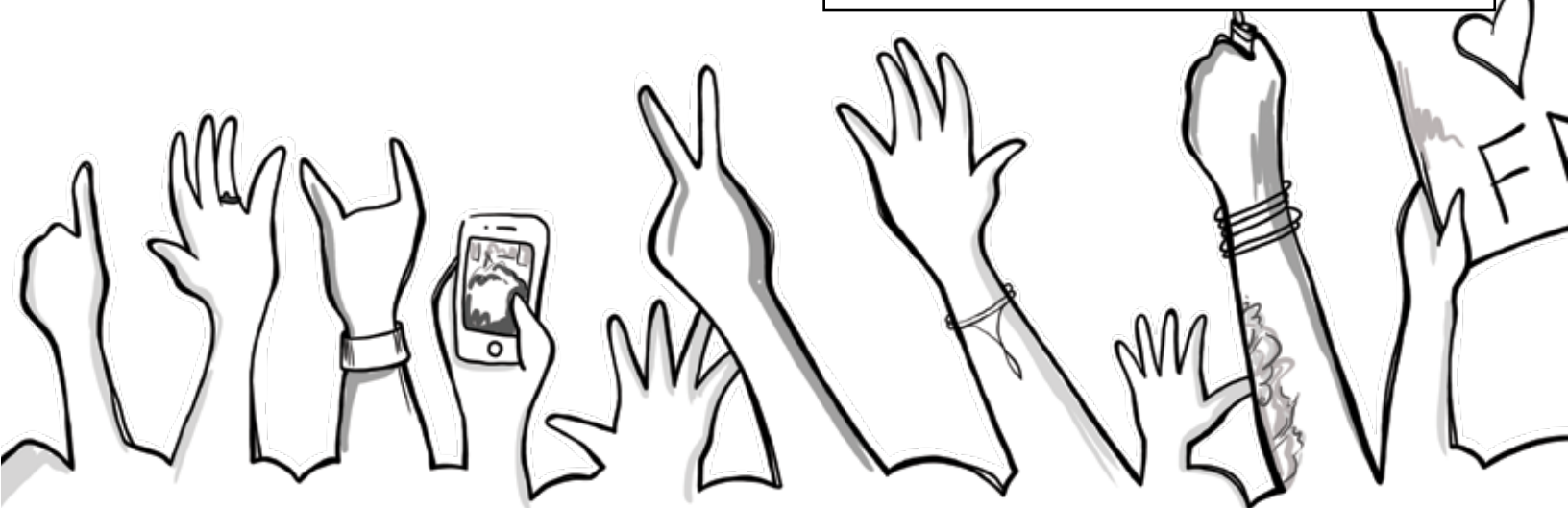
FOR THE DIAPASON FESTIVAL'S 11<sup>TH</sup> EDITION

- Applicants must be Canadian citizens or permanent residents.
- Selected applicants will receive a fee for their performance. They are responsible for their transportation and lodging.
- Applicants must be aged over 18 years old at the moment of submission.
- All musical genres and styles are accepted. However the Festival reserves the right to make choices that reflect its artistic direction.
- Applicants must not have sold more than 1500 album copies (physical or digital combined).
- All songs presented and performed must be original compositions; remixes, covers and adaptations of any kind are not accepted.
- Selected applicants must be available at all time between July 4<sup>th</sup> and 7<sup>th</sup>, 2019.
- Applicants must submit three (3) original compositions in digital format.
- Registration fees are \$43.11 (taxes included) and non-refundable under any circumstances.
- Fees are payable online by PayPal. Applicants may also pay by cheque made out to La Centrale des artistes but must obtain prior authorization from the festival's organisation.
- The jury's decisions are final. Given the large number of application files submitted and reviewed, the festival's organisation does not convey to the applicants the listening committee's commentaries.

APPLICATION FILES MUST BE SUBMITTED AT THE LATEST ON DECEMBER 7<sup>TH</sup>, 2018.

The Diapason Festival and La Centrale des artistes wish to encourage Laval artists to submit their application in order to further promote our region and its local talents. We really want to know you!

Free inscription is only available to applicants who live in Laval or bands of which at least one official, permanent member (and not a substitute and/or occasional musician) resides in Laval. To validate your choice, a proof of residence must be provided.



# FORMULAIRE D'INSCRIPTION

---

# ENTRY FORM

FESTIVAL I I<sup>e</sup>  
MUSICAL  
INDEPENDANT  
DIAPASON

NOM DU GROUPE OU DE L'ARTISTE/  
BAND OR PROJECT NAME : \_\_\_\_\_

NOMBRE DE MUSICIENS/  
NUMBER OF BAND MEMBERS : \_\_\_\_\_

SITE WEB/  
WEBSITE : \_\_\_\_\_

NOMBRE D'ALBUMS VENDUS /  
ALBUMS SOLD : \_\_\_\_\_

COMMENT AVEZ-VOUS ENTENDU  
PARLER DU FESTIVAL / HOW DID  
YOU HEAR ABOUT THE FESTIVAL? : \_\_\_\_\_

## COORDONNÉES DU RESPONSABLE DU GROUPE/CONTACT INFORMATION OF RESPONSIBLE BAND MEMBER

Nom complet/Name : \_\_\_\_\_ Date de naissance/Date of birth : \_\_\_\_\_ Adresse/Address : \_\_\_\_\_  
Ville/City : \_\_\_\_\_ Province : \_\_\_\_\_ Code postal/Zip code : \_\_\_\_\_  
Téléphone/Telephone : \_\_\_\_\_ Courriel/E-mail : \_\_\_\_\_ Instrument : \_\_\_\_\_

## AUTRES MEMBRES

1. Nom complet/Name : \_\_\_\_\_

Date de naissance/Birthdate : \_\_\_\_\_

Ville/City : \_\_\_\_\_

Instrument(s) : \_\_\_\_\_

Courriel/E-mail : \_\_\_\_\_

2. Nom complet/Name : \_\_\_\_\_

Date de naissance/Birthdate : \_\_\_\_\_

Ville/City : \_\_\_\_\_

Instrument(s) : \_\_\_\_\_

Courriel/E-mail : \_\_\_\_\_

3. Nom complet/Name : \_\_\_\_\_

Date de naissance/Birthdate : \_\_\_\_\_

Ville/City : \_\_\_\_\_

Instrument(s) : \_\_\_\_\_

Courriel/E-mail : \_\_\_\_\_

4. Nom complet/Name : \_\_\_\_\_

Date de naissance/Birthdate : \_\_\_\_\_

Ville/City : \_\_\_\_\_

Instrument(s) : \_\_\_\_\_

Courriel/E-mail : \_\_\_\_\_

5. Nom complet/Name : \_\_\_\_\_

Date de naissance/Birthdate : \_\_\_\_\_

Ville/City : \_\_\_\_\_

Instrument(s) : \_\_\_\_\_

Courriel/E-mail : \_\_\_\_\_

6. Nom complet/Name : \_\_\_\_\_

Date de naissance/Birthdate : \_\_\_\_\_

Ville/City : \_\_\_\_\_

Instrument(s) : \_\_\_\_\_

Courriel/E-mail : \_\_\_\_\_

J'autorise que nos adresses courriel soient ajoutées à la liste d'envoi du Festival Diapason :

Oui  Non

I authorize the DIMF to add our e-mail addresses to its mailing list :

Yes  No

### VOTRE DOSSIER DOIT INCLURE :

- » Le formulaire dûment rempli en ligne au [www.festivaldiapason.com](http://www.festivaldiapason.com) ;
- » Trois (3) compositions originales en format numérique ;
- » Le paiement de 43,11 \$ par PayPal OU ;
- » L'envoi d'un chèque de 43,11 au nom de La Centrale des artistes à l'adresse 5495 Boul. Saint-Martin Ouest, Laval (Québec), H7T 2X7 ;
- » Une biographie ;
- » Une photo haute résolution (utilisée dès 2019 à des fins promotionnels) ;
- » Un dossier de presse (si disponible) ;
- » Un devis technique complet avec plantation de scène (voir exemple ci-joint) ;
- » Une preuve de résidence (pour les candidats de Laval seulement).

Par la présente, j'affirme avoir lu les règlements et les critères de participation du Festival musical indépendant Diapason et je m'engage à m'y conformer. Je dégage de toute responsabilité le festival et ses organisateurs, et je m'engage à n'entreprendre à leur endroit aucune poursuite pour quelque raison que ce soit. J'affirme que l'ensemble des informations fournies est exact au meilleur de mes connaissances, et que les documents remis m'appartiennent et sont authentiques.

### YOUR APPLICATION FILE MUST INCLUDE:

- » The completed fill-up form on [www.festivaldiapason.com](http://www.festivaldiapason.com) ;
- » Three (3) original compositions in digital format ;
- » Full payment of \$43.11 by PayPal OR ;
- » A cheque of \$ 43.11 at La Centrale des artistes, miles at 5495 Boul. Saint-Martin Ouest, Laval (Québec), H7T 2X7 ;
- » A biography
- » A high-resolution picture (for promotional use starting in 2019)
- » A press kit (if available)
- » Complete technical information and stage setup (see attached example) ;
- » A proof of residence (for Laval applicants only)

I hereby claim to have read and understood the Diapason Independent Musical Festival's rules and criteria of participation, and I agree to abide by them. I release the Festival and its organisers from all liability, and I accept full responsibility and pledge to take no legal action against them for any reason whatsoever. I hereby claim that all information provided is true and correct to the best of my knowledge, and that all documents submitted are my own and authentic.

# EXEMPLE

## PERDRIX - devis technique

